**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Załącznik nr 1 do ogłoszenia o konkursie.**

**Założenia dotyczące funkcjonalności strony internetowej** [**www.gardzienice.org**](http://www.gardzienice.org)

* **Przygotowanie projektu graficznego strony** w tym zaproponowanie rozwiązań wartych uwagi i wdrożenia.
* Zaproponowanie i opracowanie użytecznej i funkcjonalnej struktury i nawigacji strony opartej na tagach, w porozumieniu z Zamawiającym,
* **Budowa od podstaw** responsywnej strony internetowej,
* Zamieszczenie treści dostarczonych przez Zamawiającego,
* Intuicyjny panel zarządzania
* **Dwie wersje językowe**: polska i angielska (+ ew. możliwość podłączenia w przyszłości kolejnych lub automatycznych tłumaczeń)
* Pełna **zgodność z WCAG 2.1** oraz wymogami [*Ustawy z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. 2019 poz. 848)*](http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20190000848)*.*
* Udostępnienie wszystkich poziomów zarządzania witryną.

Kwestie techniczne:

* Optymalizacja strony pod wyszukiwarki (SEO, SEM),
* Obsługa treści przez CMS,
* Standard technologiczny serwisu internetowego HTML5/CSS3/JQUERY,
* Zgodność ze standardami W3C,
* Zgodność ze standardami mobilności Google
* Serwis oparty na otwartych standardach General Public License (w przypadku rozwiązań autorskich przekazanie praw majątkowych, kodów źródłowych i instrukcji obsługi),
* Obsługa certyfikatów bezpieczeństwa SSL,
* Informacja o plikach cookies,
* Przeniesienie strony na serwer docelowy (cyberfolks.pl)
* Podpięcie i konfiguracja statystyki wejść oraz analiza ruchu na stronie,
* Synchronizacja z mapą Google
* Wyszukiwarka treści
* Mapa strony

Kwestie dotyczące multimediów i integracji na stronie:

* odtwarzacz audio i video (zamieszczanie z zewnętrznych portali/ jak i z serwera)
* automatyczne lub półautomatyczne tworzenie miniatur i dopasowanie zdjęć z poziomu edycji na stronie.
* Integracja z portalami społecznościowymi (Facebook / Instagram / Youtube oraz łatwa możliwość podpięcia kolejnych)
* Otwartość na nowe technologie (m.in. w przyszłości na streaming)
* Udostępnianie poszczególnych treści na strony zewnętrzne, e-mail, dołącz wydarzenia do kalendarza
* Kalendarz wydarzeń z podziałem na kategorie (typu: spektakle / wystawy / edukacja / konferencje / wydarzenia towarzyszące etc).

Inne:

* Przekazanie pełnego instruktażu obsługi i rekomendacji (np. jakie formaty i wielkości multimediów należy stosować w przyszłości)
* Opcja rozbudowy o moduły: streaming, sklep internetowy, zewnętrzny moduł sprzedaży biletów.