

KSIĘGA REJESTROWA INSTYTUCJI KULTURY

ODPIS PEŁNY
z dnia 3 listopada 2021 r.

Numer wpisu do rejestru: 05

Dział I – Oznaczenie instytucji kultury:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury	Przedmiot działalności instytucji kultury	Siedziba i adres instytucji kultury	Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji kultury	Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury	Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
1.	14.09.1999 r.	Ośrodek Praktyk Teatralnych „Gardzienice”	Ośrodek ma charakter eksperymentalny. Celami Ośrodka są: 1. Wypracowanie niekonwencjonalnych form kulturowych poprzez teatr, edukację, badania tradycji, gromadzenie dokumentacji, jej opracowanie i upowszechnianie w kraju i za granicą. 2. Dążenie do łączenia działalności kulturalnej z ekologią przez wiązanie działań artystycznych ze środowiskiem naturalnym oraz tworzenie infrastruktury, łączącej aktywność kulturalną z pracą nad ekologicznym kształtowaniem otoczenia. 3. Wspieranie i promocja twórczości w zakresie teatru, muzyki, sztuk plastycznych i kultur tradycyjnych, w tym uznanych za archaiczne i wymierające. 4. Działalność na rzecz animacji kultury poprzez rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych. 5. Ochrona i promocja dziedzictwa kulturowego.	20-112 Lublin ul. Grodzka 5a	Województwo Lubelskie Zarządzenie Nr 30 Wojewody Lubelskiego, Uchwała Nr XI/59/90 Wojewódzkiej Rady Narodowej w Lublinie z dnia 26 lutego 1990 r.	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Regon 004160605		Leszek Kraczkowski

2.	5.05.2014 r.		Ośrodek ma charakter autorski i eksperymentalny, wynikający z inicjatywy jego założenia przez Włodzimierza Staniewskiego.						Halina Drozd
----	--------------	--	---	--	--	--	--	--	--------------

Dział II – Organizacja instytucji kultury:

1	2	3	4	5	6	7	8
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji kultury i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji oraz zakres ich upoważnień	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
1.	8.06.2010 r.	Uchwała Nr XLV/771/10 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie nadania Statutu Ośrodkowi Praktyk Teatralnych „Gardzienice”	Włodzimierz Staniewski – dyrektor Wojciech Goleman – zastępca dyrektora ds. administracyjnych, powołany z dniem 16.07.2007 r. Mariusz Gołaj – zastępca dyrektora ds. artystycznych, powołany z dniem 16.07.2007 r.	Sabina Sidor – główny księgowy – pełnomocnictwo do składania oświadczeń woli w zakresie praw i obowiązków majątkowych. Wojciech Goleman – zastępca dyrektora ds. administracyjnych – upoważnienie do jednoosobowego reprezentowania i działania w imieniu i na rzecz Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” w zakresie określonym w Pełnomocnictwie z dnia 15 grudnia 2009 r.			Mirosław Korbut
2.	13.01.2014 r.		Wojciech Goleman - odwołany ze stanowiska zastępcy dyrektora ds. administracyjnych z dniem 1.01.2014 r.				Katarzyna Bryda
3.	9.05.2014 r.	Uchwała Nr XLIV/669/2014 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 30 kwietnia 2014 r. w sprawie nadania Statutu Ośrodkowi Praktyk Teatralnych „Gardzienice”					Katarzyna Bryda

**URZĄD STAROSTKI
WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO**

4.	30.09.2016 r. 20-029	w Lublinie Lublin, ul. Artura Grottgera 4	Krzysztof Kutarski – zastępca dyrektora ds. administracyjnych, powołany od 1.09.2016 r. do 30.11.2016 r.				Andrzej Miskur
5.	21.02.2018 r.		Wojciech Goleman – zastępca dyrektora ds. administracyjnych, powołany z dniem 1.03.2018 r.				Halina Drozd
6.	29.09.2020 r.	Uchwała Nr XIX/326/2020 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 28 września 2020 r. w sprawie nadania Statutu Ośrodkowi Praktyk Teatralnych „Gardzienice”					Bożena Ćwiek
7.	27.10.2020 r.			<p>Sabina Sidor – główny księgowy – pełnomocnictwo do samodzielnego składania oświadczeń woli w sprawach związanych z podatkami, składkami na ubezpieczenia społeczne oraz wszelkimi daninami i ciężarami; zaciągania zobowiązań finansowych w zakresie zamówień zwolnionych ze stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych ze względu na ich wartość oraz wspólnie z osobą upoważnioną do czynności zastrzeżonych dla kierownika zamawiającego zamówień, do których stosuje się ustawę Prawo zamówień publicznych; zastępowania dyrektora w zakresie zwykłego zarządu podczas jego nieobecności i równoczesnej nieobecności obu zastępców dyrektora. Odwołanie poprzednich pełnomocnictw (szczegółowe – Pełnomocnictwo z dnia 22.10.2020 r.).</p> <p>Wojciech Goleman – zastępca dyrektora ds. administracyjnych – pełnomocnictwo do samodzielnego składania oświadczeń woli we wszystkich sprawach, które nie łączą się z zaciąganiem zobowiązania finansowego; zaciągania zobowiązań zwolnionych ze stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych ze względu na ich wartość, we współdziałaniu z głównym księgowym przypadku, gdy zobowiązanie nie jest ujęte w planie finansowym; zastępowania</p>			Bożena Ćwiek

z up. ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA

p.o. ZASTĘPCY DYREKTORA
Departamentu Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego

Bożena Ćwiek
Dyrektor

Departamentu Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego

				<p>dyrektora w zakresie zwykłego zarządu podczas jego nieobecności (szczegółowe – Pełnomocnictwo z dnia 22.10.2020 r.). Pełnomocnictwo do składania oświadczeń woli związanych z realizacją projektu pn. „Praktykowanie historii. Norwegia i Polska – odnajdywanie w czasie i przestrzeni.(...)” (szczegółowe - Pełnomocnictwo z dnia 14.09.2020 r.).</p> <p>Mariusz Gołaj – zastępca dyrektora ds. artystycznych – pełnomocnictwo do samodzielnego składania oświadczeń woli we wszystkich sprawach, które nie łączą się z zaciągnięciem zobowiązania finansowego; zastępowania dyrektora w zakresie zwykłego zarządu podczas jego nieobecności i równoczesnej nieobecności zastępcy dyrektora Wojciecha Golemana (szczegółowe – Pełnomocnictwo z dnia 22.10.2020 r.).</p>			
8.	2.11.2021 r.			<p>Wojciech Goleman – zastępca dyrektora ds. administracyjnych – pełnomocnictwo do czynności związanych z rachunkami bankowymi w Alior Bank SA (szczegółowe – Pełnomocnictwo z dnia 15.10.2021 r.).</p> <p>Sabina Sidor – główny księgowy - pełnomocnictwo do czynności związanych z rachunkami bankowymi w Alior Bank SA (szczegółowe – Pełnomocnictwo z dnia 15.10.2021 r.).</p>			Bożena Ćwiek

Dział III – Mienie instytucji kultury:					
1	2	3	4	5	6
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru rocznego sprawozdania finansowego	Informacja o obciążeniu środków trwałych instytucji kultury ograniczonymi prawami rzeczowymi	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
1.	26.06.2012 r.	Uchwała Nr CXVIII/2277/2012 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 26 czerwca 2012 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za rok 2011.			Mirosław Korbut
2.	25.06.2013 r.	Uchwała Nr CLXXXV/3797/2013 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 25 czerwca 2013 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za rok 2012			Katarzyna Bryda
3.	26.06.2014 r.	Uchwała Nr CCLIII/5258/2014 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 24 czerwca 2014 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2013 rok.			Katarzyna Bryda
4.	24.06.2015 r.	Uchwała Nr XXXIX/742/2015 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 23 czerwca 2015 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2014 rok.			Andrzej Miskur
5.	22.06.2016 r.	Uchwała Nr CX/2260/2016 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 21 czerwca 2016 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2015 rok.			Halina Drozd
6.	8.09.2017 r.	Uchwała Nr CXCI/3840/2017 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 27 czerwca 2017 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2016 rok.			Halina Drozd
7.	27.06.2018 r.	Uchwała Nr CCLXXXII/5549/2018 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 26 czerwca 2018 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego			Halina Drozd

		Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2017 rok.			
8.	26.06.2019 r.	Uchwała Nr LII/1238/2019 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 25 czerwca 2019 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2018 rok.			Jarosław Stawiarski
9.	21.07.2020 r.	Uchwała Nr CLXVIII/3214/2020 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 21 lipca 2020 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2019 rok.			Bożena Ćwiek
10.	14.07.2021 r.	Uchwała Nr CCLXXVII/4887/2021 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 13 lipca 2021 r. w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” za 2020 rok.			Bożena Ćwiek

Dział IV – Połączenie, podział i likwidacja instytucji kultury:

1	2	3	4	5	6
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Informacja o połączeniu, podziale lub likwidacji instytucji kultury	Imię i nazwisko likwidatora	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu