*Lublin, 14 sierpnia 2020 r.*

**OGŁOSZENIE O KONKURSIE**

**Zamawiający:**

**Ośrodek Praktyk Teatralnych „Gardzienice”** – publiczna instytucja kultury, współprowadzona przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwo Lubelskie, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury Województwa Lubelskiego pod nr 05, NIP 946 19 00 798, REGON 004160605

ogłasza

**KONKURS** **NA** **WYKONAWCĘ NOWEJ STRONY INTERNETOWEJ   
OŚRODKA PRAKTYK TEATRALNYCH „GARDZIENICE”**

**1. Założenia konkursu:**

Celem jednoetapowego konkursu jest wyłonienie wykonawcy nowej strony internetowej Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”.

**Nagrodą (jedyną przewidzianą) w konkursie** jest **udzielenie zamówienia z wolnej ręki** (o wartości określonej w pkt 4) na wykonanie strony internetowej, wraz z przekazaniem kodów dostępu i niezbędnych praw majątkowych oraz przeszkolenie pracowników Zamawiającego

**2. Przedmiot zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie nowej strony internetowej Ośrodka z systemem zarządzania treścią (CMS) w 2 wersjach językowych: polskiej i angielskiej.

Wykonanie przedmiotu zamówienia nie może naruszać niczyich praw majątkowych i być w zgodzie z przepisami prawa obowiązującymi podmioty publiczne.

W szczególności strona internetowa musi spełniać wymogi Ustawy z dn. 4 kwietnia 2019 o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. 2019 poz. 848 ze zm.) oraz standardy WCAG (Web Content Accessibility Guidelines) w wersji 2.1.

Strona powinna być oparta na oprogramowaniu typu open source. Zamawiający dopuszcza autorskie rozwiązania wykonawcy, pod warunkiem przekazania praw majątkowych do zastosowanego oprogramowania. Oprogramowanie, na którym oparto stronę internetową, musi dawać możliwość modyfikacji wszystkich elementów serwisu.

Nowa strona internetowa ma być wykonana w ścisłej współpracy z Zamawiającym.

Wykonawca udzieli **24-miesięcznej gwarancji i rękojmi** na wykonany przedmiot umowy. Gwarancja i rękojmia dotyczyć będą w szczególności wolnego od błędów funkcjonowania serwisu i jego aktualizacji pod względem zagrożeń związanych z bezpieczeństwem.

W zakresie obowiązków wykonawcy jest również przeszkolenie pracowników Zamawiającego w zakresie obsługi systemu zarządzania treścią (CMS).

Szczegółowy opis założeń funkcjonalności strony internetowej zawiera **Załącznik nr 1** do niniejszego ogłoszenia: **Opis przedmiotu zamówienia**.

**3. Zakładane terminy realizacji przedmiotu zamówienia:**

Zamówienie należy wykonać **w terminie 2 miesięcy** od zawarcia umowy, przy czym realizacja będzie podzielona na etapy wykonywane w ścisłej współpracy z Zamawiającym:

1) **etap I:** określenie **struktury** strony internetowej – **1 tydzień**

2) **etap II**: określenie **motywów graficznych** strony głównej i podstron – **2 tygodnie**

3) **etap III**: **zamieszczenie treści** (tekstowych, graficznych i multimedialnych) i umieszczenie strony na docelowym serwerze - **2 tygodnie**

4) **etap IV:** wdrożenie końcowe, w tym przekazanie kodów dostępu (również do konta administratora) oraz kodów źródłowych ( w przypadku rozwiązań autorskich) i przeszkolenie pracowników Zamawiającego – **1 tydzień**.

Ww. czas na realizację poszczególnych etapów nie obejmuje czasu odbioru danego etapu przez Zamawiającego. Na co najmniej 3 dni przed zakończeniem każdego z etapów wykonawca zgłosi zamawiającemu gotowość do odbioru danej części. Każdy z etapów kończy się podpisaniem protokołu odbioru częściowego, a etap czwarty – podpisaniem odbioru końcowego. W przypadku braku akceptacji zamawiającego, wykonawca zobowiązany jest do wprowadzenia wymaganych przez zamawiającego poprawek w terminie 5 dni.

Strony mogą zdecydować o wydłużeniu terminu realizacji poszczególnych etapów w przypadku gdy opóźnienie wyniknie z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego.

**4. Wartość zamówienia:**

**15 000,00 PLN, słownie: piętnaście tysięcy złotych brutto.**

Wartość udzielanego zamówienia obejmuje wszystkie koszty wykonawcy związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia.

Wynagrodzenie płatne będzie po całkowitym wykonaniu przedmiotu zamówienia i podpisaniu odbioru końcowego.

**5. Warunki udziału w konkursie:**

1) Uczestnicy

Konkurs ma charakter otwarty. Do udziału w konkursie uprawnione są wszystkie osoby fizyczne i prawne prowadzące działalność na terenie Polski. W przypadku osób fizycznych o zamówienie mogą ubiegać się zarówno osoby prowadzące jak i nie prowadzące działalności gospodarczej.

2) Doświadczenie

Warunkiem udziału jest posiadanie doświadczenia w wykonywaniu stron internetowych – **co najmniej 3 realizacje**.

**6. Oferta Wykonawcy**

Wykonawca ubiegający się o zamówienie powinien złożyć ofertę konkursową obejmującą:

1) **portfolio** z przedstawieniem wybranych (przez wykonawcę) dotychczasowych realizacji (może mieć formę zestawienia linków do stron internetowych wykonanych przez wykonawcę);

2) **pracę konkursową w dowolnej formie**, w której skład wchodzą:

- koncepcja budowy i podziału treści strony internetowej, w tym nawigacja

- koncepcja graficzna strony głównej (+ wybranej strony (przykładowy spektakl lub kalendarz wydarzeń)

W celu wykonania pracy konkursowej wykonawca ma prawo wykorzystać materiały zamieszczone na obecnej stronie [www.gardzienice.org](http://www.gardzienice.org) Praca konkursowa może być zamieszczona na serwerze wykonawcy – w takim przypadku w ofercie należy wskazać link do pracy konkursowej.

W trakcie Konkursu Zamawiający może na każdym etapie zwrócić się do uczestnika konkursu o uzupełnienie lub wyjaśnienie treści złożonej oferty.

**7. Kryteria wyboru wykonawcy**

Komisja wybiera zwycięską ofertę biorąc pod uwagę następujące kryteria (w kolejności):

- ocena pracy konkursowej

- propozycja ciekawych rozwiązań (użyteczność i funkcjonalność)

- komplementarność oferty z estetyką i środkami artystycznego wyrazu Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”

- ocena dotychczasowego dorobku wykonawcy (portfolio)

Ocena Komisji podlega zatwierdzeniu przez Dyrektora Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”.

**8. Informacje nt. sposobu przygotowania i złożenia oferty:**

Ofertę obejmującą elementy wskazane w pkt 6 należy złożyć z wykorzystaniem załączonego formularza (**Załącznik nr 2**), **wyłącznie w formie elektronicznej**, na adres:

[konkurs@gardzienice.org](mailto:konkurs@gardzienice.org)

**w terminie: do dnia 31 sierpnia 2020 do godz. 23:59**

**9. Rozstrzygnięcie postępowania**

Komisja podejmuje decyzję o wyborze oferty w terminie 7 dni od zakończenia terminu składania ofert. W uzasadnionych przypadkach termin ten może ulec wydłużeniu.

Po zatwierdzeniu decyzji Komisji przez Dyrektora OPT, Ośrodek informuje o wyniku Konkursu i podejmuje z wybranym wykonawcą negocjacje w celu zawarcia umowy na wykonanie zamówienia.

Przedmiotem negocjacji nie mogą być określone w konkursie: wartość zamówienia, określona w pkt 4 oraz opis podstawowych założeń strony internetowej, określony w pkt 2.

W przypadku odmowy podpisania umowy przez wybranego Wykonawcę Komisja ma prawo do ponownego wyboru wykonawcy spośród pozostałych złożonych ofert.

**10. Prawo do unieważnienie postępowania.**

Zamawiający rezerwuje sobie prawo do unieważnienia prowadzonego postępowania na każdym jego etapie.

**11. Dane osobowe**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w  związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), z dnia 27 kwietnia 2016 roku - Zamawiający informuje uczestnika Konkursu, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Ośrodek Praktyk Teatralnych „Gardzienice” e-mail: [office@gardzienice.org](mailto:office@gardzienice.org) .
2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych (IOD) z którym można się kontaktować poprzez e-mail: iod@gardzienice.org.
3. Dane osobowe uczestników przetwarzane będą w celu związanym z realizacją zadań statutowych Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”– w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu a także w celach informacyjnych i promocyjnych, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a i b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
4. Dane osobowe uczestników mogą być udostępniane podmiotom trzecim w związku z realizowanymi usługami na ich rzecz oraz na rzecz Administratora podmiotom uprawnionym do otrzymania danych osobowych na mocy obowiązujących przepisów prawa, a także podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Administratora.
5. Dane osobowe uczestników nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej bez zgody uczestników.
6. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów, o których w pkt 3, o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej.
7. Uczestnik posiada prawo do:

* dostępu do treści swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
* prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa;
* prawo do ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
* do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

1. Uczestnik ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
2. Cofnięcie zgody przez uczestnika na przetwarzanie danych może być dokonane po przesłaniu stosownej informacji na adres: Ośrodek Praktyk Teatralnych „Gardzienice”, ul. Grodzka 5a, 20-112 Lublin lub drogą e-mailową na adres: [office@gardzienice.org](mailto:office@gardzienice.org) .
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednocześnie jest niezbędnym wymogiem uczestniczenia w konkursie, konsekwencją niepodania danych osobowych, skutkować będzie brakiem możliwości uczestnictwa w konkursie.
4. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.

**12. Prawa majątkowe i prawo do wizerunku**

Przez udział w konkursie – tj. złożenie oferty konkursowej – uczestnik konkursu deklaruje, że:

1) jest autorem pracy konkursowej (w przypadku osób fizycznych) lub że praca konkursowa jest autorstwa pracownika lub współpracownika uczestnika konkursu (w przypadku przedsiębiorstw);

2) posiada prawa majątkowe do pracy konkursowej w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu zamówienia;

3) wyraża zgodę na publikację imienia i nazwiska autora pracy konkursowej w przypadku wyboru oferty;

4) wyraża zgodę na wykorzystanie pracy konkursowej w celach promocyjnych (zamieszczenie informacji o konkursie, wraz ze złożonymi pracami konkursowymi) poprzez publikację w Internecie w tym w mediach społecznościowych.

**13. Osoba uprawniona do kontaktu z wykonawcami:**

Joanna Wojciechowska, tel. 695-561-030, email: [pr@gardzienice.org](mailto:pr@gardzienice.org)

**Załączniki:**

1. Opis przedmiotu zamówienia.

2. Formularz ofertowy.